Piana participa da abertura do 63º Festival Folclórico de Etnias, que reúne 2 mil artistas

01/07/2025
Notícias

Cerimônia no Teatro Guaíra reuniu autoridades, artistas e representantes de comunidades tradicionais. Evento tradicional celebra raízes multiculturais e movimenta o turismo cultural em Curitiba.

O governador em exercício Darci Piana participou na noite desta segunda-feira (30) da abertura do 63º Festival Folclórico e de Etnias do Paraná, no Teatro Guaíra, em Curitiba. Considerado um dos eventos mais tradicionais do calendário cultural paranaense, o festival reúne danças, músicas e trajes típicos de 16 grupos folclóricos que representam 10 etnias, além de manifestações brasileiras, e segue até o dia 10 de julho com apresentações diárias no palco do Guairão.

Durante o discurso, Piana lembrou que o Teatro Guaíra e o Festival Folclórico evoluíram juntos ao longo das últimas décadas – desde 1974, o festival ocupa o espaço do Guairão de forma ininterrupta. O governador em exercício destacou a importância das comunidades tradicionais para a construção da identidade paranaense.

“Esse folclore resgata histórias que muitas vezes se perderam nos próprios países de origem. É graças a essa gente que veio no passado, enfrentou dificuldades e deixou essas lembranças maravilhosas, que hoje temos o melhor estado do Brasil para se viver”, afirmou Piana.

A presidente da Associação Interétnica do Paraná (Aintepar), Blanca Hernando Barco, também discursou na cerimônia. Ela ressaltou o papel do festival na valorização cultural e no engajamento das comunidades. “O Festival é o ápice para os grupos, é o momento pelo qual se trabalha o ano inteiro. São milhares de dançarinos e colaboradores que passam por esse palco durante dez dias, pessoas que colocam suas vidas a serviço da preservação das tradições”, afirmou.

Blanca, que também é cônsul da Espanha em Curitiba, agradeceu a parceria do

Estado e da Prefeitura de Curitiba, além de outros incentivadores, e desejou boas apresentações aos grupos. “Que, ao final, o público seja recompensado com uma verdadeira experiência étnica e cultural”, concluiu.

O presidente da Fundação Cultural de Curitiba (FCC), Marino Galvão Junior, destacou o empenho dos grupos folclóricos e a importância das parcerias institucionais para a viabilização do evento.

“Em nome da Prefeitura e das cidades representadas, expressamos nossa gratidão aos envolvidos na organização deste festival, que há décadas enriquece a cultura do Paraná”, declarou Galvão Junior, que também agradeceu ao Governo do Estado pela cessão do Teatro Guaíra, sede oficial do Festival.

A cerimônia contou ainda com a execução do Hino Nacional pela Orquestra de Câmara de Curitiba, que tocou outras músicas ligadas às etnias representadas. A noite seguiu com espetáculos folclóricos coletivos, além da performance coreográfica do grupo polonês Junak. Mais de 2 mil artistas e técnicos estão envolvidos na realização do festival, que deve atrair cerca de 20 mil pessoas ao longo dos 11 dias de programação.

PATRIMÔNIO VIVO – O Festival Folclórico e de Etnias do Paraná é organizado pela Aintepar desde 1959. Os grupos representados são das etnias alemã, austríaca, boliviana, espanhola, grega, holandesa, italiana, japonesa, polonesa e ucraniana, além da cultura popular brasileira. Os espetáculos envolvem danças, cantos, músicas e indumentárias típicas que expressam a ancestralidade das comunidades presentes em diferentes regiões do Estado.

A programação conta com o apoio da Secretaria de Estado da Cultura (Secc), por meio do Centro Cultural Teatro Guaíra, do Viaje Paraná – órgão de promoção do turismo vinculado à Secretaria do Turismo –, da Prefeitura de Curitiba, FCC e de diversas entidades diplomáticas.

IMPACTO ECONÔMICO – Além de valorizar a identidade regional e fortalecer o sentimento de pertencimento entre as comunidades, o festival também movimenta a economia da Capital. Setores como hotelaria, gastronomia, transporte e comércio são diretamente beneficiados pela vinda de grupos de diferentes cidades e o público em geral, que encheu o Guaíra durante a abertura.

Segundo o presidente do Viaje Paraná, Irapuan Cortes, o evento é um exemplo de como a cultura e o turismo podem caminhar juntos. “É um atrativo que projeta Curitiba e o Paraná no cenário nacional como destinos de turismo cultural, promovendo a diversidade como ativo para o desenvolvimento regional”, disse.

PRESENÇAS – Também participaram da abertura o secretário estadual do Desenvolvimento Sustentável, Rafael Greca; o reitor do Instituto Federal do Paraná, Adriano Willian Viana Pereira; cônsules e cônsules honorários de diversos países.