

Apucarana

10/02/2019



Catedral Nossa Senhora de Lourdes - Foto: Leonardo Frederico Sguarezi

DO CAFÉ AO BONÉ, APUCARANA É CHEIA DE HISTÓRIAS E RIQUEZAS

Criada no auge do ciclo cafeeiro do Norte do Paraná, entre 1940 e 1960, Apucarana é uma das poucas cidades do mundo a ter em seu território a origem de três bacias hidrográficas – a do Tibagi, a do Pirapó e a do Ivaí.

O município está estrategicamente localizado em um entroncamento rodoferroviário e se constitui em corredor e ponto de apoio para o Mercosul.

Apucarana conta com mais de 130 mil habitantes é uma das três mais importantes cidades em desenvolvimento no Norte do estado, com uma área territorial de pouco mais de 555 km².



Foto: Edson Denobi

O QUE FAZER



CURTIR A NATUREZA

O município também tem belezas naturais para mostrar. O Lago Jaboti oferece a oportunidade de se exercitar em uma área bonita e arborizada. Já o Parque Santo Expedito mistura fé e meio ambiente.



TURISMO CULTURAL

Para os amantes de arte, cultura e história, a cidade oferece atrações imperdíveis, como o Museu do Café e o Cine Teatro Fênix.



TURISMO RELIGIOSO

Reconhecida e respeitada em todo o Paraná por sua tradicional devoção católica, a cidade de Apucarana se destaca no turismo religioso. No município estão importantes atrativos, como o único santuário do mundo dedicado a São José e a Catedral Nossa Senhora de Lourdes, considerada uma das mais belas do Brasil



Catedral Nossa Senhora de Lourdes - Foto: Prefeitura de Apucarana

DICAS

CONHECER A CIDADE

Festas, feiras, monumentos, parques e lugares especiais esperam por você. Não deixe de visitar a Catedral Nossa Senhora de Lourdes, o Parque Jaboti, o Monumento ao Boné e o Bosque Municipal, dentre outros.

FESTA DA CEREJEIRA

Em junho, a cidade ganha um colorido especial que transforma ruas e praças com a florada das cerejeiras. Além da gastronomia, há apresentações de danças típicas, exposições de bonsais e oficinas de origami. A festa é realizada pela Acea (Associação Cultural e Esportiva de Apucarana). Conheça também o jardim japonês na Acea, um espaço dedicado à cultura japonesa na cidade.

FEIRA DA LUA

A Feira da Lua é um evento gastronômico já tradicional em Apucarana. Ocorre toda quinta-feira, das 18h às 22h, no Espaço das Feiras, um local construído exclusivamente para receber os mais diversos eventos em Apucarana. A Feira da Lua, realizada anteriormente na Praça Rui Barbosa, tem como destaque o sukiyaki, o perohê e a comida mineira, além de pastéis e sanduíches de mortadela e pernil.

ESPAÇO DAS FEIRAS

Como o nome diz, o Espaço das Feiras centraliza as feiras de Apucarana. Conta com um pavilhão coberto de 1,3 mil metros quadrados na Rua Talita Bresolin. São 30 pontos fixos e mais uma ampla área livre com capacidade para mais 80 feirantes. O local recebe a tradicional Feira do Produtor – que funcionava anteriormente no Mercado Municipal-, a Feira Livre e a Feira da Lua. O espaço recebe ainda feiras de artesanato, de noivas e de roupas, entre outros eventos.

CÂMERAS AO VIVO

A Prefeitura de Apucarana mantém câmeras ao vivo instaladas em pontos estratégicos da cidade. Ao acessar

o site <https://www.visiteapucarana.com.br/ao-vivo/>, é possível acompanhar ao vivo a movimentação em alguns cartões-postais da cidade, como a Praça Rui Barbosa, o Parque Jaboti, o Parque da Raposa e o Bosque Municipal.



Foto: Edson Denobi

COMO CHEGAR

A 366 km de Curitiba, Apucarana é acessível pela BR-376. A cidade recebe regularmente linhas comerciais de ônibus e fica a próxima a dois aeroportos: o de Londrina, a 63 km, e o de Maringá, a 73 km.

Além desses, o município está a 387km do Aeroporto Internacional Afonso Pena, e a 474km do Aeroporto Internacional de Foz do Iguaçu



Foto: Edson Denobi

ONDE FICAR

Na cidade, há boas opções de acomodações em hotéis e pousadas.

Confira a nossa página com a lista de hospedagens [clikando aqui](#)



Foto: Prefeitura de Apucarana

GASTRONOMIA

O prato típico do município é a costela bovina assada na brasa, que está se tornando Patrimônio Cultural Imaterial de Apucarana. A receita é servida tradicionalmente desde 1958, sempre às quartas-feiras, no Ferra Mula, evento filantrópico que auxilia principalmente crianças.

Por conta da forte colonização japonesa, também é fácil encontrar restaurantes com cardápio diversificado da culinária oriental.



Foto: Edson Denobi



LUGARES MAIS VISITADOS

Lago Jaboti
Painel Turístico
Parque Santo Expedito
Catedral Nossa Senhora de Lourdes
Cine Teatro Fênix
Feira da Lua

PASSEIOS



Foto: Edson Denobi

Lago Jaboti

Um dos principais cartões-postais de Apucarana, o Lago Jaboti está localizado a apenas 3 km do centro da cidade e integra o parque de mesmo nome, em uma área que une lazer e preservação do meio ambiente.

O local é muito frequentado por esportistas, pois é ótimo para caminhadas e corridas. As margens do lago possuem área arborizada, campos esportivos, lanchonetes, além da Associação Cultural e Esportiva de Apucarana (Acea).



Foto: Edson Denobi

Monumento ao Boné

Construído em comemoração ao Dia Municipal do Boné, o monumento tem por objetivo divulgar um dos maiores potenciais do município, que é a produção do acessório. Moldado em concreto por um artista plástico, a réplica do boné é, segundo registro, a maior confeccionada até hoje no mundo. O local também é ponto de partida da nova ciclovia “Irmo Celso Vidor”, construída em homenagem ao renomado fotógrafo apucararense vitimado pela Covid-19.



Foto: Edson Denobi

Parque Santo Expedito

De temática ambiental e religiosa, o Parque Santo Expedito nasceu da recuperação de uma área antes degradada pelo acúmulo de lixo, entulho e pela ação da erosão. No local, encontra-se uma nascente que ajuda a alimentar o lago do Parque Jaboti, a 800 m de distância.

No dia 19 de cada mês, centenas de fiéis de Apucarana e região participam de missa em homenagem ao santo que dá nome ao Parque. Desde a inauguração do espaço, em 2004, todo o ano acontece a Festa de Santo Expedito, comemorada no dia 19 de abril.



Foto: Edson Denobi

Catedral Nossa Senhora de Lourdes

Uma das mais belas catedrais do Brasil, a Catedral Nossa Senhora de Lourdes é o cartão-postal da cidade de Apucarana. A igreja possui obras de arte, como pinturas e vitrais, que chamam a atenção pela beleza.

Com arquitetura barroca, a Catedral tem a maior nave interna dentre todas as igrejas paranaenses. Na fachada frontal, há as esculturas de São Pedro e São Paulo.



Foto: Edson Denobi

Paróquia Santuário São José

Maior acervo mundial de pinturas sobre Maria, a Paróquia Santuário São José possui registros pictóricos de Maria e de como ela é representada nos mais diversos países. No local, funciona o único santuário do mundo dedicado a São José.



Foto: Edson Denobi

Cine Teatro Fênix

Com 492 lugares, o Cine Teatro Fênix é o principal palco cultural de Apucarana e foi a maior sala de cinema da cidade entre as décadas de 1960 e 1990. No início dos anos 2000, o espaço foi totalmente revitalizado. Hoje é um centro cultural que recebe eventos de porte e apresentações de teatro, balé e música, além de cerimônias oficiais de formatura das diversas escolas da cidade.



Foto: Prefeitura de Apucarana

Museu do Café

Localizado nas antigas instalações da estação ferroviária do Distrito de Pirapó, o Museu do Café existe desde 2012 e retrata a história da produção do grão, conhecido como “ouro verde”, na região Norte do Paraná.

O museu conta com um vasto acervo de peças de época doadas por pioneiros e descendentes. O local faz parte do roteiro turístico da cidade e está aberto diariamente a visitação.



Foto: Prefeitura de Apucarana

Painel Turístico

Comemorativo aos 75 anos de Apucarana, o Painel Turístico serve para que os moradores manifestem o amor pela cidade. Um dos principais pontos turísticos locais, a peça foi montada sobre uma base de concreto e à noite ganha o colorido de luzes nas cores da bandeira do município.



Foto: Prefeitura de Apucarana

Praça da Onça

Ponto central e de ligação entre duas grandes praças – a Rui Barbosa e a Semíramis Braga–, a Praça da Onça possui um grande fluxo de pedestres. Popularmente conhecido como Praça da Cascata, o local exibe uma cascata em pedra tendo ao fundo a pintura destacada pela figura de uma onça. Pelos estabelecimentos gastronômicos do entorno, a área transformou-se ainda em “praça de alimentação” no período noturno.